MARSEILLE

Un festival de talents artistiques

Du 1^{er} au 8 juin, le Secours Catholique de Marseille a organisé un "festival des talents" dans toute la ville, clôturé par une journée d'animation artistique sur le Vieux-Port. Cette semaine s'inscrit dans la politique culturelle de la délégation, qui vise à développer des lieux d'expression d'art pour son public. Comme à l'accueil du Merlan...

errière l'église du Merlan, située dans les quartiers nord de Marseille, les familles se pressent à l'accueil de jour du Secours Catholique. L'heure est à la fête : sur les murs, des dessins et des masques peints par les personnes accueillies sont exposés pour une journée portes ouvertes, proposée dans le cadre du festival des Talents et des cultures. Celui-ci s'est déroulé du 1er au 8 juin, à l'initiative du Secours Catholique de Marseille, Ainsi, pendant une semaine, plusieurs activités culturelles ont eu lieu: un concert dans une prison pour mineurs, des spectacles de danse ou de théâtre dans des antennes de l'association. Quant à l'équipe du Merlan, elle a choisi d'exposer les réalisa-

tions des personnes accueillies tout au long de l'année. En effet, chaque mercredi après-midi, depuis septembre dernier, une dizaine de personnes, parents et enfants confondus, participent à un atelier d'arts plastiques à l'accueil de jour.

S'exprimer par l'art. Si des crayons ont toujours été à la disposition des enfants dans la salle d'attente, cette année, une artiste assure une animation régulière. « J'apporte du carton, du tissu, de la peinture, explique Hélène Delebois, en charge de cet atelier. À partir de ce matériel de récupération, je propose un thème aux familles qui veulent participer, par exemple : "imaginez-vous devant une fenêtre et dessinez ce que vous voyez". J'essaie de les faire s'exprimer à travers leur production artistique. »

Chaque semaine, 20 à 30 personnes passent les portes de l'accueil du Merlan. « La majorité des familles qui viennent nous voir ont 2 euros par jour et par personne pour vivre, confie Nella Bertrand, une bénévole. Parfois, leurs situations sociales sont très dures. Mais malgré la misère et la souffrance, il y a encore une force. » L'équipe leur offre une écoute et les accompagne dans la réalisation de dossiers pour demander une aide financière ou alimentaire. Pour la plupart d'entre elles, boucler les fins de mois



Pendant une semaine, des activités culturelles ont eu lieu dans toute la ville.

n'est pas chose facile. Dans ce contexte, l'atelier artistique apporte un peu de légèreté à côté de ces démarches administratives.

Décompresser. « Lorsque nous avons fabriqué des masques, une maman m'a aidée à découper les formes. Nous avons aussi colorié des fanions d'équipes de football. Il y avait un enfant qui les connaissait tous. C'est donc lui qui les a dessinés. Ses copains ont fait le reste », raconte Hélène Delebois. Au-delà de l'intérêt artistique, la réalisation des œuvres en groupe a été une véritable soupape de décompression pour les personnes accueillies. À travers ces tâches manuelles, tout un travail de reconstruction de l'estime de soi et d'édification de liens relationnels a été mené au fil des mois. « Cela permet de s'évader et de rompre l'isolement, dit Hakima, mère de deux enfants. J'ai vu mes enfants participer, et au bout de quelques semaines, je me suis dit : pourquoi n'irais-je pas les rejoindre ? » Une autre maman, Haifa, ajoute : « J'aide mes enfants ainsi que les autres, s'ils me le demandent. Je prends ce temps avec eux. »

Aurélien Tournier

> Retrouvez les articles de la délégation de Marseille sur toutes les animations du festival des Talents et des cultures sur son site Internet www.bdr-marseille. secours-catholique.org